



ZESTAWIENIE ZMIAN – REWIZJA 24.07.2017

Projekt: Projekt ekspozycji stałej Galerii Sztuki Starożytnej w Muzeum Narodowym w Warszawie

Galeria 01

1. Skrócenie gabloty GA_01_04 ze 180cm do 140cm; rzut , opis
2. Przesunięcie w dół o 13cm gabloty GA_01_02 wraz z monitorem AV_01_02
Pogłębienie gabloty GA_01_02 z 12cm do 15cm
Pogłębienie wnęki WN_01_02 z 10cm do 12cm
3. Poszerzenie gabloty GA_01_05 -rzut
Poszerzenie gabloty GA_01_06 - rzut
Poszerzenie postumentu EW_01_05 – rzut
Wszystkie z 35cm do 38cm
4. Pogłębienie z 2cm do 10cm i zmiana typu gabloty GA_01_08 na monety, z G7 na G1B
(z dwóch połączonych szyb na zwykłą gablotę z metalową konstrukcją)
Podniesienie gabloty GA_01_08 i grafiki GR_01_03 o 5cm
Dodanie wnęki WN_01_06 pod gablotę z monetami
5. Obniżenie wnęki WN_01_03 z gablotą GA_01_07 o 5cm , (bez zmiany wielkości gabloty)
6. Poszerzenie całego pawilonu o 3cm, zwężenie wejścia do pawilonu ze 127cm do 120cm,
Korekta widoku ściany A/01 I ze względu na poszerzenie

Galeria 02 – bez zmian

Galeria 03

7. Pogłębienie gabloty GA_03_04A z 73cm na 84cm
Przesunięcie postumentu EW_03_01 w związku z pogłębieniem w/w gabloty
8. Pogłębienie podkucia do wnęki pod gablotę GA_03_05, z 5cm do 8cm
Pogłębienie gabloty GA_03_05 z 35cm na 36cm
9. Powiększenie gablot GA_03_02, GA_03_03 z 60x35cm do 62x38cm
10. Pogłębienie o 2cm wnęki WN_03_05 pod gablotę GA_03_06
Pogłębienie o 2cm gabloty GA_03_06
11. Podniesienie górnej krawędzi gabloty GA_03_01 o 20cm, wymiar na rzucie wyposażenia był niezgodny z resztą dokumentacji

Galeria 04

12. Pogłębienie gabloty GA_04_05 z 18cm do 20cm (gł. wewnętrzna 17cm). Zwężenie o 5cm i obniżenie o 5cm blatu tej gabloty
13. Pogłębienie wnęki WN_04_02 z 35cm do 40cm
Pogłębienie gabloty GA_04_01 z 35cm do 40cm (gł. wewnętrzna 35cm)
14. Przesunięcie gabloty GA_04_02
Podniesienie blatu gablot GA_04_02 i GA_04_03 do poziomu 110cm
Zwiększenie wysokości gablot GA_04_02 i GA_04_03 z 25cm do 30cm, pogłębienie tych gablot z 20cm do 21cm
15. Poszerzenie całej Galerii Wschodu o 3cm.
Zwężenie przejścia do Galerii Wschodu i pawilonu ptolemejskiego ze 127cm do 120cm.
Korekta widoku A/04 F w związku z poszerzeniem
16. Dodanie wnęki WN_04_01 pod gablotę GA_04_09
17. Usunięcie gabloty GA_04_09 na postumencie 100cm i kloszu o wym. 50x30x25cm, ze środka Galerii.
Zaprojektowanie nowej gabloty wnękowej o tym samym numerze, o wymiarach 60x70x20cm
Przeniesienie grafiki GR_04_10 nad gablotę, nowe wymiary grafiki 50x60cm
18. Pogłębienie gabloty GA_04_06 z 12cm na 15cm
Pogłębienie wnęki WN_04_07 z 10cm do 12cm
19. Pogłębienie gablot GA_04_08 i GA_04_11 z 10cm do 12cm, analogiczne pogłębienie wnęk WN_04_09 i WN_04_11



20. Podniesienie gabloty GA_04_04 w stosunku do podłogi z 68cm do 80cm, zwiększenie wysokości z 12cm do 15cm
Likwidacja symbolu EW_04_03 (półka pod gablotę GA_04_04 nie jest wymagana, montaż gabloty bezpośrednio do ściany.)
Podniesienie monitora nad gablotą AV_04_02 o 10cm
Podniesienie grafiki nad monitorem GR_04_02 o 7cm
21. Powiększono gablotę GA_04_07 z 19x21cm do 24x26cm
22. Powiększono gablotę GA_04_10 z 19x36cm do 26x36cm, podniesiono blat gabloty
Dodano wnękę dla gabloty WN_04_12

Galeria 05 i 06

23. Zmiana układu eksponatów na ścianie w Galerii 05, pod EW_05_02, podniesienie inskrypcji
24. Zmiana układu eksponatów na ścianie w Galerii 05, nad EW_05_18,
Dodanie postumentu EW_05_18.1 pod kapitel EK_NB2570, 700KG, wymiary postumentu 110x60x50cm, wnęka od frontu na inny kapitel.
25. Usunięcie gablot w gablotach w Galerii 05 i 06
05_09.1; 05_09.2; 05_09.3 (w gablocie 05_09); 05_02.1 (w gablocie 05_02,); 06_08.2 (w gablocie 06_08), 06_06.2 (w gablocie 06_06) 06_08.1 (w gablocie 06_08,); 06_06.1 (w gablocie 06_06); 06_02.1 (w gablocie 06_02).
26. Wymiana eksponatów na postumentach EW_06_04 i EW_06_06
27. Likwidacja postumentu z Hermesem, dodanie Diany,
Nowe rozwiązanie narożnika w Galerii 06,
Przesunięcie drzwi rewizyjnych
Likwidacja postumentu EW_06_09 30x120x110cm
Zamiana postumentu EW_06_10 typ 6 (ciężki) 60x130x60cm na postument typ 1(lekki) 45x170x90cm.
Zamiana postumentu EW_06_11 50x60x90cm na postument 50x45x90cm

Galeria 07

28. Obniżono dolną krawędź gablot GA_07_01 z wazami z 92cm do 86cm,
Zwiększyła się wysokość gabloty ze 108cm do 114cm
Analogicznie zmieniły się wnęki WN_07_01 , WN_07_02, WN_07_03 i WN_07_04

Galeria 08

29. Zmiana wysokości gablot w Galerii 08, podniesienie o 10cm (z 98 do 108cm); GA_08_01, GA_08_02, GA_08_04, GA_08_06, Ga_08_11, GA_08_12, GA_08_13, Ga_08_14
Zwiększenie wysokości grafiki GR_08_06 z 98cm do 108cm
Zmiana wysokości blend szklanych nad wymienionymi gablotami z 245cm do 235cm
30. Skrócenie gabloty GA_08_15 ze 180cm do długości 145cm
31. Pogłębienie gablot z monetami GA_08_09 i GA_08_10 z 2cm do 10cm i zwiększenie wysokości gablot z 15cm do 22cm, zmiana typu gabloty z G7 na G1B (z dwóch połączonych szyb na zwykłą gablotę z metalową konstrukcją)
Obniżenie gablot w stosunku do podłogi ze 140cm do 110cm, przeniesienie grafik nad gabloty
32. Dostosowanie gabloty GA_08_14 do eksponowania tuniki po skosie, rezygnacja z blatu metalowego na rzecz przeszklenia od dołu
33. Zamiana gabloty GA_08_02 ze zwykłej na hermetyczną

Galeria 09

34. Dodanie postumentu EW_09_11 o wym. 40x40x70cm pod nowy eksponat Kybele.
Dodanie oprawy oświetleniowej L14 nad eksponat.
35. Obniżenie spodu gabloty GA_09_03, szufladki z wkładem absorbującym

Ogólne

36. Dodanie informacji o wkładach absorbujących i tkaninach antykorozyjnych



Nizio Design
International

NIZIO DESIGN INTERNATIONAL
UL. INŻYNIERSKA 3/4
03-410 WARSZAWA
TEL: 022 / 618 72 02

www.nizio.com.pl
